

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 29.08.2025г

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Красноключинская СОШ»
/Г.А.Яруллина/

Приказ № 108
от «29» 08 2025 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Красноключинская средняя общеобразовательная школа»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Рабочая программа
педагога дополнительного образования
объединения «Родной край – зелёная колыбель»

Направленность: краеведение

Возраст обучающихся: 8-9 лет
Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор-составитель:
Пестрова Зинаида Васильевна,
педагог дополнительного
образования

2025год

Программа «Родной край-зелёная колыбель» реализует краеведческое направление во внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО.

Воспитание патриота страны – одно из главных условий национального возрождения. Формирование в молодежи таких качеств, как гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к Родине, семье, является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации. Необходимо использовать все возможные средства для воспитания у учащихся общей культуры, верности духовным традициям России.

Актуальность данного курса заключается в том, что патриотическое воспитание школьников начинается с изучения истории своей малой Родины. Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае и его людях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной земле, уважении к традициям своего народа. Только став патриотом своей малой Родины, своего края, можно стать гражданином России, освоить её огромную культуру и постичь выдающиеся ценности мировой цивилизации. Для современного человека стало актуальным восстановление культурно - исторических связей с родным краем, своей малой родиной. Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – личности самого ребенка, жизни его семьи, знакомясь с биографией своих родителей, бабушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости. В рамках программы мы рассматриваем понятие патриот как человек, преданный своей семье, классу, школе, городу, краю и любящий их.

Цель: дать школьникам начальной школы основные знания об истории своего города, родного края, о культурных, политических, экономических особенностях Республики Татарстан, познакомить с достопримечательностями и, что немало важно, людьми, строившими и прославившими родной край.

Задачи программы:

- сформировать у учащихся начальной школы основные знания об истории своего города, родного края, о культурных, политических, экономических особенностях республики Татарстан.
- воспитать интерес к познанию и сохранению культурных ценностей своего народа;
- привить младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности;
- научить учащихся наблюдать и описывать факты из истории Татарстана, исследовать и систематизировать собранный материал, оформлять его.
- способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям Республики Татарстан.

Общая характеристика программы

Данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения. Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников. Учащиеся должны уметь составлять и защищать проекты по заданной теме, готовить сообщения. Использование материалов предоставляет широкую возможность реализовать межпредметные связи, тем самым развивать системное мышление ребенка.

Формы и методы обучения

- Беседы (желательно использовать презентацию);
- Встречи с людьми, прославившими наш край (почетными работниками культуры, образования, медицины и т.д.);
- Игры с использованием компьютерной техники (Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия, «Энциклопедия Кирилла и Мефодия», «Большая советская энциклопедия» и т.д.);
- разнообразные творческие работы и исследовательская деятельность школьников;
- КВН, соревнования, конкурсы, викторины;
- эстафеты творческих дел;
- праздничные массовые мероприятия;
- экскурсии, походы.

Раздел 1. История Татарстана

Главные события в истории Татарстана. Государственная символика: герб, флаг, гимн.
Здравствуй, учебный год!- .

Разучивание песни Исмая Шамсутдинова на стихи Галимджана Латыпа «Счастливое детство».

Татарстан - моя республика -

Раскрытие понятия Родина. Во-первых, Родина, как непосредственно город, село, где родился, живет и учится ребенок. Во-вторых, как наша республика - Татарстан. Работа над татарскими пословицами о Родине, об учёбе. Воспитание интереса к учебе и знаниям. Разучивание песни Исмая Шамсутдинова на стихи Галимджана Латыпа «Счастливое детство». Резеда Валеева «Край мой родной Татарстан»; Гарай Рахим «Страна хлебов»

Символы Татарстана

Рассказ о государственной символике Татарстана: герб, флаг, гимн.

Гимн Татарстана-

Знакомство с гимном

Национальности, населяющие Татарстан

Знакомство с представителями различных национальностей, населяющие нашу республику

Республики, граничащие с Татарстаном

Знакомство с республиками, граничащими с Татарстаном.

Казань - столица нашей республики

История Казани.

Символы столицы республики города Казань .

Рассказ о государственной символике республики города Казань.

Исторические места в Казани

Достопримечательные и исторические места в Казани: Казанский государственный университет, Кремль, Старая и Новая татарские слободы.

Татарстан - нефтяной край

Нефть - основное богатство Татарстана. Нефтепроводы соединяют со многими странами.

Мой город

Экскурсия по городу. Рассказ о символике города.

Транспортные артерии Татарстана

Воздушный путь. Казанский аэропорт - один из крупнейших в стране. В Казани строятся самолеты и вертолеты.

Речной путь. Речной порт - один из достопримечательностей города Казань.

Железнодорожный путь. Казанский железнодорожный вокзал - транспортная артерия, соединяющая многие крупные города. Дорога по суше. Казанский автовокзал - путь к селам и городам Татарстана.

Конкурс – викторина «Моя республика»

Проект «Моя республика»

Выставка- коллаж «Моя республика»

Раздел 2. Богатства края

Великие люди, исторические личности – земляки, города республики, полезные ископаемые.

Сыны Отечества. Г. Тукай .

Сведения о жизни и деятельности татарского народного поэта Габдуллы Тукая. Знакомство с его книгами для детей. Просмотр и прослушивание диска с мультфильмом на татарском и русском языке. Чтение стихотворения о любви к родному языку, природе родного края «Родной язык». Воспитание любви к родному краю и патриотических чувств.

А.Алиш - сказочник

Сведения о жизни и деятельности татарского детского писателя Абдуллы Алиша. Чтение и пересказ содержания сказки «Болтливая утка».

Великие земляки нашего края

Знакомство и чтение стихотворений Р.Валиева

и чтение стихотворений Клары Булатовой из сборника «Красивая девочка по имени Камиля».

Конкурс чтецов «Сыны Отечества» .

Чтение и пересказ наиболее понравившихся произведений. Выступление учащихся. Подведение итогов.

Праздник «Мой славный город!»

Выступление учащихся.

Раздел 3. Культура, традиции, быт

Народные праздники: календарные, культовые, обрядовые. Культура, традиции, быт татарского народа.

Народные промыслы, национальная одежда, пища, обычаи. Памятники культуры.

Жители Татарстана

Татары - коренные жители республики. Информация о татарах, их предках, религии, обычаях, традициях, национальных праздниках

Татарские национальные костюмы

Национальные костюмы татар: каляпуш, башмак, ичиги, камзол. Прослушивание и беседа по содержанию стихотворения МарзииФайзуллиной «Ичиги».

Татарский национальный орнамент

Просмотр татарских национальных орнаментов. Элементы национального узора. Использование орнаментов в национальных костюмах. Рисование татарских национальных узоров.

Национальные костюмы в наши дни .

Использование национальных костюмов жителями республики в настоящее время. Просмотр и сравнение различных национальных костюмов. Краткая информация об ансамбле песни и танца Республики Татарстан.

Татарское устное народное творчество

Прослушивание татарской народной сказки "Три дочери" и беседа по ее содержанию. Татарская народная игра «Летели, летели...». Любимые игры детей. Игра на свежем воздухе. Прослушивание и беседа по содержанию татарской народной сказки «Шурале». Прослушивание татарских народных мелодий и песен. Беседа о характере песен. Прослушивание и беседа по содержанию татарской народной сказки "О мудрой хитрости". Прослушивание и беседа по содержанию татарской народной сказки "Лев, волк и лиса".

Казань - город театральный

Казанского театр кукол «Экият» и Театр юного зрителя. Элементарные сведения о театрах. Информация о Татарском государственном академическом театре имени Галиаскара Камала и Театра оперы и балета имени Мусы Джалиля. Просмотр открыток, буклетов, альбомов о театрах.

Татарское устное народное творчество

Чтение , беседа, рисование по содержанию татарских народных пословиц о труде и знаниях.

Татарские национальные праздники .

Праздник Сабантуя. Чтение и беседа по содержанию стихотворения Эльмиры Блиновой «Сабантуй».

Раздел 4. Природа нашего края

Красная книга родного края. Природа родного края

Растительность нашего края

Особенности климата Татарстана. Разнообразие животного и растительного мира. Ознакомление с видовым составом флоры и фауны окрестностей; с редкими и исчезающими растениями и животными местности; с правилами поведения в природе; биологические специальности.

Лекарственные растения, произрастающие в нашей местности

Лекарственные растения Татарстана и их применение

Животный мир нашей местности- 1 ч.

Разнообразие животного мира. Животные живого уголка и нашей местности

Охрана птиц и животных- 1 ч.

Учебно-познавательная игра - «Учись, играя!»

Охрана рек, озёр, водоёмов- 1 ч.

Участие в экспедиции по очистке малых рек

Охрана окружающей среды, Красная книга- 1 ч.

Общие вопросы охраны природы. Современные проблемы охраны природы. Правила поведения в природе. Природа и общество. Памятники природы Татарстана

Лето родного края- 1 ч.

Особенности лета в родном краю. Изменения летом в природе, жизни растений и животных. Чтение и беседа по содержанию рассказа Вахита Манасыпова «Куда бегут лекари»

Повторение и обобщение пройденного за год - 1 ч.

Чтение и пересказ наиболее понравившихся произведений. Подведение итогов.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Ко л- во час ов	Проведено По плану	фактическ и
	Раздел 1. История Татарстана			
1.	Здравствуй, учебный год!	2	1 нед.	
2.	Татарстан - моя республика	2	2 нед.	
3.	Символы Татарстана	2	3 нед.	
4.	Гимн Татарстана	2	4 нед.	
5.	Национальности, населяющие Татарстан	2	5 нед.	
6.	Республики, граничащие с Татарстаном.	2	6 нед.	
7.	Казань - столица нашей республики	2	7 нед.	
8.	Символы столицы республики города Казань.	2	8 нед.	
9.	Исторические места в Казани	2	9 нед.	
10.	Татарстан - нефтяной край	2	10 нед.	
11.	Мой город	2	11 нед.	
12.	Конкурс – викторина «Моя республика»	2	12 нед.	
13.	Проект «Моя республика»	2	13 нед.	
	Раздел 2. Богатства края			
14.	Сыны Отечества. Г. Тукай	2	14 нед.	
15.	М. Джалиль - поэт-герой	2	15.нед.	
16.	Стихотворения М. Джалиля для детей	2	16 нед	
17.	Б.Рахмат - татарский детский поэт	2	17 нед.	
18.	А.Алиш - сказочник	2	18 нед.	
19.	Великие земляки нашего города	2	19 нед.	
20.	Конкурс чтецов «Сыны Отечества»	2	20 нед.	
21.	Праздник «Мой славный город!» -	2	21 нед.	

	Раздел 3. Культура, традиции, быт (20ч.)			
22.	Жители Татарстана	2	22 нед	
23.	Татарские национальные костюмы	2	23 нед	
24.	Татарский национальный орнамент	2	24 нед	
25.	Национальные костюмы в наши дни	2	25 нед	
26.	Татарское устное народное творчество	2	26 нед	
27.	Казань - город театральный	2	27 нед	
28.	Татарское устное народное творчество	2	28 нед	
29.	Татарские национальные праздники	2	29 нед	
	Раздел 4. Природа нашего края (18 ч.)			
30.	Растительность нашего края	2	30 нед	
31.	Лекарственные растения, произрастающие в нашей местности	2	31 нед	
32.	Животный мир нашей местности	2	32 нед	
33.	Охрана птиц и животных	2	33 нед	
34.	Повторение и обобщение пройденного за год	2	34 нед	

Познавательная игра для младших школьников "Знатоки Татарстана"

Цель игры:

Воспитание любви к родному краю, формирование знаний об истории, культуре, природе Татарстана.

Формирование нравственной, интеллектуальной, эстетической готовности учащихся к игре.

Формирование самостоятельности суждений, умение анализировать свою точку зрения, уважительно и внимательно принимать мнения других.

Подготовительный этап

Подбор двух семейных команд (родители плюс ученики).

Оформление визиток с названием команд, и девизом..

Плакаты болельщиков «Желаем удачи», «Так держать!»

Оборудование:

секундомер, вопросы викторины, бочонки с номерами, «Волшебный квадрат с номерами».

Музыкальная пауза (худ. номера).

Минареты, колокольни, каланчи!

Ярко светишь ты уездам, захоластным и глухим

Возвышаясь горделиво, путь указываешь им.

В Спасск и Чар лучи доходят

Озаряешь ты Малмыж,

Чистополь и Чебоксары, Тетюши и Мамадыш.

Г. Тукай

Ход игры.

Ведущий. Дорогие друзья! Сегодня мы с вами собрались, чтобы пополнить знания о своём родном крае. И мы проведём в этой увлекательной форме игру «Знатоки Татарстана».

Ведущий. Я желаю вам успеха!

Удач, находок, шуток, смеха

Прочь сомнения! Сейчас

«Волшебный квадрат» ожидает вас!

Ведущий. А сейчас разрешите мне представить участников сегодняшней игры. Это команда «Волга» и команда «Кама».

(Под музыку команды располагаются друг напротив друга за столом).

Позвольте мне представить членов команд и познакомить с правилами нашей игры. *Правила игры.* Все вопросы викторины разбиты на 8 секторов.

5 зелёных секторов - общие знания национальных традиций;

5 голубых секторов - история родного края;

5 коричневых секторов - литература и искусство;

5 жёлтых секторов - география;

5 красных секторов - флора и фауна;

5 белых секторов - культура РТ;

5 оранжевых секторов - разное;

1 чёрный сектор - спешите видеть;

сектор «Дальше, дальше» - где за минуту нужно ответить на наибольшее количество вопросов.

Команды по очереди вытаскивают бочонки, называя номер и отвечают на вопрос, получая за правильный ответ жетон-очко. Если команда не ответит, ответ может дать другая команда и любой зритель-болельщик.

Среди секторов волшебного квадрата есть:

счастливый случай (за правильный ответ игрок получает 3 очка.

Бермудский треугольник (блиц из трёх вопросов)

SOS - игрок может воспользоваться помощью болельщиков

Чёрный сектор (переход хода, команда лишается одного очка).

Одним из моих помощников будет хранитель времени нашей игры. Результаты игры отражаются на табло.

«Зелёный сектор» (национальные традиции).

4. Как называется праздник встречи весны на татарском языке. (Науруз - новый день)

8. У татарского народа есть праздник, который проводится в начале лета. Что это за

праздник и откуда произошло его название. (Сабантуе - сабан - плуг, туе - праздник, праздник плуга)

24. Блиц.

1) В татарской национальной одежде присутствует вещь, которую обязаны носить замужние женщины. Что это? (*Фартук-альяпкыч*)

2) По мусульманскому вероисповеданию у татар есть месяц голодания. В это время люди не едят до заката солнца. Как называется это голодание? (*Ураза*)

3) Какая пища у татар считается греховидной? (*Свинина*)

27. Как называется праздник жертвоприношения у татар? (*Корбан*)

35. Верхняя рубаха была длинной и имела нередко пришитый подол. Как называется такое женское платье? (*Итяк*)

«Голубой сектор» (история родного края).

2. Перечислите башни Казанского Кремля. (*Спаская, Сююмбике*)

15. На высоком берегу Волги находятся развалины этого древнего города. Несколько лет тому назад, это был цветущий город, столица государства. Сюда приезжали торговцы мехами, оружием, коврами и сладостями из Европы и Азии. О каком городе идёт речь? (*Булгар*)

18. Самое значительное по размерам башня в республике. Назовите её. (*Спаская*)

26. В каком веке образовалось первое государство на берегах Волги и как оно называлось? (*ВолжскаяБулгария, X век*)

36. Когда образовалась ТАССР? (*27 мая, 1920 год*)

«Коричневый сектор» (литература и искусство)

9. Назовите три известных журнала, издающихся в Татарстане. (*Идел, Казан Утлары, Сююмбик*)

13. Назовите три популярных певца нового поколения нашей республики. (*Салават Фатхетдинов, Ринат Сафин*)

16. Кому поставлен памятник у стен Казанского Кремля? (*М.Джалилю*)

28. Назовите имя композитора, вошедшего в список видных композиторов XX века. (*С. Сайдашев*)

32. Слова песни «Итуган тел, и матур тел» вы знаете очень давно. Музыку создал народ. А чьи это слова?

«Жёлтый сектор» (география).

7. Сколько рек протекает на территории республики Татарстан? (4 большие - Волга, Кама, Белая, Вятка и около 500 малых)

11. Сколько больших городов в республике? Назовите их. (11)

20. Что делит Казань на две части? (Озеро Кабан, площадь около 170 га)

29. На какой равнине мы с вами живём? (На Восточно-Европейской)

31. Есть ли заповедники в Татарстане? (Есть. Волжско-Камский состоит из 2-х частей: Сараловского и Раифского)

«Красный сектор» (флора и фауна)

1. БЛИЦ

1) Назовите музеи столицы. (Г.Тукая, музей Горького, Государственный музей РТ, Дом-музей Ленина, музей ИЗО, музей боевой и трудовой славы Заречья)

2) Какие хвойные растения растут на территории РТ? (Сосна, пихта, ель, можжевельник)

3) Медицинское применение ландыша. (Сердечные капли)

6. Сколько видов рыб водится в водах Татарстана? (Около 50-ти)

19. Лось, кабан, косули, белка, заяц, волк, лисица, рысь. На какие из этих животных разрешена охота?(На все)

22. Назовите три картины И.И.Шишкина? («Сосновый бар», «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом бору» и т.д.)

33. Каждая порода деревьев по-своему ценна. Из этого дерева делается прочный строительный материал для мебели. Что это за дерево? (Дуб)

«Белый сектор» (культура Республики Татарстан).

3. Одежда татар сохранила свои особенности и была приспособлена для холодной зоны. Одежда шилась из самодельного сукна и покупных тканей. Покупные ткани были распространены у татар. Какова основа женской и мужской одежды у татар? (Рубаха)

5. Женская рубаха была длинная и имела нередко пришивной подол. Как он назывался? (Итэк)

10. Сохранились у татар как в мужской так и в женской одежде шаровары с широким шагом. Как называется эти шаровары? (Штаны)

12. Назовите какие районы есть в республике. (Альметьевский, Алексеевский, Чистопольский и т.д.)

25. Блиц

- 1) Как называется зимняя обувь у татар? (*Валенки — киезитек*)
- 2) Такими монетами расшивались швейные и нагрудные украшения. Как они назывались? (*Нагрудник - изу, каптирма*)
- 3) Кому принадлежат эти слова: Песню всегда посвящал я Отчизне, ныне Отчизне, я жизнь отдаю. (*М.Джалиль*)

«Оранжевый сектор» (разное).

14. Назовите первый балет в Татарстане. (*Шурале*)
17. Назовите русского певца и артиста, жителя города Казани. (*Ф.И.Шаляпин*)
21. А.С.Пушкин дал начало русской литературе, а кто по-вашему, дал начало татарской литературе? (*Г.Тукай*)
30. Назовите нефтяные города республики. (*Альметьевск, Бугульма, Бавлы, Нурлат, Лениногорск*)
34. Назовите газеты, выпускаемые в республике Татарстан. (*Республика Татарстан, Вечерняя Казань и др.*)

«Чёрный сектор» (спешите видеть).

23. Талант и трудолюбие этого художника навечно прославили наш край, как богатую, красивую кладовую природы. Многие картины он писал не выходя из своей комнаты. Глядя на его картины слышишь шум леса, стрекот кузнечиков во ржи, тишину ночного неба. Назовите имя художника и город, в котором он жил. (*Шишкин, Елабуга*)

Дальше, дальше

1. Сколько букв в татарском алфавите? (*39*)
2. Длина Волги в пределах Татарстана. (*180 км*)
3. Притоки Волги. (*Вятка и Белая*)
4. Кто такой Г.Тукай? (*Поэт*)
5. Большой палец руки на татарском языке. (*Баш бармак*)
6. Праздник весны. (*Науруз*)
7. Есть ли в Татарстане тетерева? (*Да, Есть.*)
8. На какой реке стоит г.Казань? (*Волга*)
9. Блюдо из теста в виде блина, в который завернута картошка? (*Кыстыбый*)
1. Самый большой город в республике. (*Казань*)
2. Самый старейший город в республике. (*Казань*)

3. В каком городе есть часовой завод? (*Чистополь*)
4. Озеро вблизи Казани. (*Кабан*)
5. Что такое «Восток»? (*Предприятие по выпуску часов*)
6. Кто такой Г.Камал? (*Актёр*)
7. Лучшее медоносное дерево? (*Липа*)
8. Каким алфавитом пользовались в татарской письменности до революции? (*Латинским*)
9. Город производства шин для автомашин. (*Нижнекамск*)

Чуть про Казань разговор заведут,

вспомню я место родное.

Озеро то, что Кабаном зовут,

сразу встаёт предо мною.

Озеро это и город давно

с любовью народом воспеты.

Всё там старинною славой полно,

хранит вековые заветы

Г.Тукай

Легенда об озере Кабан.

Об озере Кабан бытует легенда, что в нём хранятся несметные сокровища. Их побросали туда казанцы, чтобы они не достались Ивану Грозному. Кабан в настоящее время самое большое озеро в республике. На берегах его расположился ботанический сад. Это одно из самых любимых мест горожан.

Тайна Казанского Кремля.

Кремль хранит много прекрасных тайн и загадок. Когда-то Кремль оберегал своими стенами весь город. Дорога через арку Спасской башни ведёт Президентскому дворцу. Ещё один вход в Кремль находится со стороны Казанки через Тайницкую башню. Суровы её своды. Храмы, постройки здания Кремля - безмолвные свидетели истории.

Заповедники — это интересно

Волжско-Камский государственный заповедник организован в 1960 году. Природа совмещает здесь зоны южной тайги, смешанных и широколиственных лесов. Всего более 600 видов растительности. Возраст многих сосен насчитывается 200-250 лет. В саду представлены 400 пород древесно-кустарниковой растительности Америки, Европы и Азии. Среди представителей животного мира до 50 видов млекопитающих, более 150 видов птиц, земноводные, пресмыкающиеся.

Тайна Казани.

Один из богачей имел работника. Он пришёл к реке, захватив с собой медный котёл (казан). Берег реки был крутой, неудобный, чтобы вычерпнуть оттуда воду. Когда он старался в таком неудобном берегу вычерпнуть воду, нечаянно из рук этот медный котёл выпустил, который утонул в реке. После этого река была названа Казанкою, а город, построенный около этой реки — Казань.

Немного истории. Праздники.

Первый сабантуй состоялся в 1505 году за железнодорожным вокзалом, на Хавском лугу. Здесь, стараясь успеть к празднику, накашивали тысячи копен сена для ханской кавалерии. Затем, в праздник проходили скачки, борьба, соревнования по стрельбе из лука, лазанию по шесту, разбиванию горшков. Здесь же шла торговля съестными припасами, ремесленными поделками.

Тайна Сююмбике.

Удивительную власть имеет над человеком архитектурные памятники прошлого. Их называют безмолвными свидетелями истории нашей родины. Живописно, широко и раздольно раскинулся Казанский Кремль. Архитектурный символ Казани - стройная семярусная башня Сююмбике из красного обожжённого кирпича. Высота её 58 м., а над Казанкою она возвышается почти на 80 м. Это самая приметная точка города.

Откуда же произошло название башни?

Как-то раз Московский царь увидел портрет Сююмбике и влюбился в красавицу. Отправил он послов в Казань, к Сююмбике сватать её, но она не согласилась. Тогда Московский царь разгневался и сказал: «Коли волею своею не выйдешь за меня замуж, пойду войной и насильно возьму тебя!» и объявил войну Казанскому ханству. Осаждал Казань семь лет, затем разрушил крепостные стены и захватил город. Сююмбике, увидев победу врагов, поднялась на минарет мечети, в котором был похоронен её муж и бросилась вниз. После этого ханскую мечеть стали называть «Башней Сююмбике».

Тайна герба Татарстана.

В оформлении герба Татарстана используется символика цветов. Красное поле щита - означает цвет восходящего солнца. Издавна татары считали его священным и могущественным источником жизни на земле. Белый цвет барса символизирует его миролюбие - обещает защиту и покровительство. Зелёное кольцо орнамента - жизнь и надежда. Золотой цвет - щедрость недр и плодородие земли, это богатство души её народа.

Петропавловский собор

Храм в Казани, выдающийся образец нарышкинского барокко. Выстроен в 1722 году. Храмовый комплекс включает в себя собственно собор, колокольню и построенный позже дом причта. Храм построен в честь посещения Казани Петром Первым в 1722 году. В соборе сохранился уникальный 25-метровый семиярусный иконостас, ровесник самому храму. Богато украшенный в традициях нарышкинского барокко иконостас иначе как чудом нерукотворным не назовешь, между тем у него есть автор и имя ему мастер Гусев. Подобного сочетания крупных размеров и богатства деревянной резьбы в иконостасе нет больше в России.

Благовещенский собор Казанского кремля

Выдающийся памятник русской архитектуры XVI века. Собор сооружён в 1562 известным псковским архитектором Постником Яковлевым, создателем Собора Василия Блаженного в Москве. Каменный собор был сооружён на месте деревянной церкви, заложенной самим царем и построенной за три дня 4 — 6 октября 1552 года, сразу после взятия города.

Открытие парка Тысячелетия Казани, расположенного в центральной части города, вдоль набережной озера Кабан, состоялось в 2005 году в дни празднования юбилея города. Парк поделен на функциональные зоны:

Главная аллея - это аллея Тысячелетия, она выражает связь с историческим наследием Казани и символически представляет путь тысячелетнего развития города.

В центре парка - огромный круглый фонтан, олицетворяющий легенду о «кипящем» казане, связанную с поверьем о месте основания Казани и происхождении названия города. Круг символизирует бесконечность, власть и богатство.

От фонтана расходятся аллеи, живописно украшенные цветами, березами, дубами, каштанами, липами, рябинами и елями, часть которых посажена именитыми жителями и гостями столицы.

Со всех сторон парк охраняют бронзовые зиланты, встречающие посетителей при входе.

Парк Тысячелетия Казани

Единственное место для уединенных прогулок и тихого отдыха в самом центре шумного города, прекрасное место для проведения массовых мероприятий в дни народных праздников.

Макарьевский монастырь расположен в 30 км от Казани на высоком берегу Волги.

Церковное предание связывает основание монастыря с именем знаменитого русского святого — <http://kazan.eparhia.ru/> преподобного Макария Желтоводского и Унженского. Преподобный Макарий, отпущенный из плена ханом Улу-Мухаммедом (факт Макария Желтоводского и Унженского. Преп. Макарий, отпущенный из плена ханом Улу-Мухаммедом (факт исторический, это было в 1438 году), возвращался в родную Кострому, останавливался на несколько дней на высоком берегу Волги, на месте будущей пустыни, восхищался природной красотой этого края и позже завещал основать на этом месте монастырь. Это завещание осуществил много позже, в середине XVII века схимонах Исая, инок монастыря преп. Макария Желтоводского (этот монастырь находился на берегу озера Унжа).

Сам основатель Макарьевской пустыни (названной так во имя преп. Макария Желтоводского) схимонах Исая скончался 10 декабря 1667 года.

Музей-заповедник Казанский Кремль является объектом исторического и культурного наследия федерального значения и особо ценным объектом культурного наследия Республики Татарстан. Уникальность Казанского Кремля состоит в целом ряде присущих лишь ему черт, ведь Казанский Кремль — это, во-первых, единственный в мире действующий центр татарской государственной культуры и государственной власти; во-вторых, это единственная сохранившаяся в Российской Федерации татарская крепость, в которой сбережены основы первоначальной градостроительной идеи: основы планировки, градостроительная композиция и функциональная организация архитектурных комплексов; в-третьих, здесь как нигде ярко выразилось историческое взаимодействие различных градостроительных и архитектурных культур: волжско-булгарской,

золотоордынской, средневековой казанско-татарской, итальянской, русской и современной. Казанский Кремль — это единственный в своем роде образец концептуального синтеза татарского и русского архитектурных стилей. Являясь наиболее южной точкой распространения памятников псковско-новгородского строительного стиля в России, это еще и наиболее северная точка распространения исламской культуры в мире. Комплекс Казанского Кремля расположен в центре города, на мысу высокой террасы левого берега Казанки. Территория музея-заповедника составляет 13,45 га. Общая площадь территории кремля составляет около 150 тыс. м², наружный периметр стен — около 1800 м. В состав музея-заповедника входят: городище «Казанский Кремль» (X—XVI века), каменно-кирпичный кремль (XVI—XVIII века), архитектурные сооружения (XVI—XIX века).

Казанский государственный академический русский Большой драматический театр им. В.И. Качалова - один из старейших театров России, Казанский академический русский драматический театр им.В.М.Качалова ведет свое начало с 1791 года, когда по инициативе казанского губернатора князя С.М.Баратаева (из знаменитой грузинской семьи Бараташвили) в Казани возник публичный театр, дававший регулярные представления для горожан в специально арендованном для этой цели помещении на центральной улице города – Воскресенской. В 1836 году в Казани появляется М.С.Щепкин, который ставит здесь «Ревизора» и сам играет в этом спектакле роль Городничего. Его ежегодные до 1841 года приезды вместе с дочерью, а затем гастроль П.С.Мочалова, В.И.Живокини, А.Е.Мартынова, которого в роли Хлестакова видел в Казани Л.Н.Толстой, учившийся в то время в Казанском университете, закрепили на казанской сцене принципы реалистического искусства. Казанский театр уже в те годы начинает сравниваться по своему уровню с Петербургским и Московским императорскими театрами.

Башня Сююмбике - дозорная башня в Казанском кремле, одна из самых высоких в Европе падающих башен. Башня Сююмбике является признанным архитектурным символом Казани и широко известна далеко за пределами Татарстана. С башней связано несколько легенд, обыгрывающих её народное название. По одной из них башня построена царицей

Сююмбикемять своего мужа Сафа-Гирея, умершего в 1549 году. По другой легенде она была сооружена по приказу Ивана Грозного за семь дней (символизирующих семь её ярусов) после взятия Казани в 1552 году по условию-просьбе царицы Сююмбике, которая сбросилась с седьмого яруса. В одной из версий этой легенды русский царь предложил взять её замуж.

Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан (ГМИИ РТ) — одна из крупнейших сокровищниц искусства в России. Музей был создан по приказу Министерства культуры России в 1958 году на базе картинной галереи Государственного музея ТАССР. С 1967 года музей размещается в особняке начала XX века — бывшей резиденции командующего Казанским военным округом генерала А. Г. Сандецкого. Коллекции музея насчитывает около 25 тысяч произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Особую ценность представляют памятники древнерусской иконописи второй половины XVI века из Успенского собора г. Свияжска, произведения ранней европейской гравюры XV—XVI веков М.Шонгауэра, А.Дюрера, Л.Лейденского, М.Раймонди и др., крупнейшее в нашей стране собрание произведений Николая Ивановича Фешина, коллекция живописи и графики И. И. Шишкина, собрание произведений русского авангарда начала XX века, наследие основоположника татарского изобразительного искусства XX века Баки Идрисовича Урманче.

Остров Свияжск расположен в живописном устье реки Свияги, на высоком холмеостанце площадью 62 гектара в 30км от Казани. Изобильная природа окрестных мелководий, заливов и островов издревле привлекала человека.

Позднее судьба Свияжска сложилась так, что небольшое пространство острова взрывали события, связанные с важнейшими, изломными моментами отечественной истории.

Мост Миллениум - самый высокий мост в Казани. Пересекает реку Казанку, соединяя улицу Вишневского с проспектом Амирхана. Мост обязан своим названием тысячелетнему юбилею Казани, в канун которого и был построен.